

8.1.2 Cameratechnieken

examenperiode: Fotografie; cameratechnieken

Proefexamen: Cameratechnieken

Het proefexamen bestaat uit 30 multiple choice vragen. Telkens zijn drie antwoorden gegeven, waarvan 1 antwoord het juiste of het beste is. Iedere vraag weegt even zwaar en telt mee als 1 punt.

Leg het antwoordenblad naast deze opgaven. Bekijk opgave 1 en zoek uit wat het juiste antwoord is. Maak op het antwoordenblad het vakje bij dit antwoord geheel zwart met potlood. Behandel zo alle opgaven.

Heel veel succes!

Aantal vragen: 30

In totaal zijn 30 punten voor deze toets te behalen, 20 punten zijn nodig om voor de toets te slagen.

- 1 Er wordt een kinderportret gemaakt met een flitsinstallatie. De afstand van hoofdlicht tot onderwerp is 3 meter. Er is bepaald dat diafragma f/11 moet worden gebruikt.**

Het hoofdlicht wordt verzet naar 6 meter van het onderwerp.

Welk diafragma dient hier te worden gebruikt?

- a. f/4
- b. f/5.6
- c. f/8

- 2 Een fotograaf maakt een foto van een kast met gebruik van flits op 3 meter afstand op 100 iso. Zijn flitser is niet automatisch en heeft een richtgetal van 24.**

Welk diafragma dient hier te worden gebruikt?

- a. f/8
- b. f/11
- c. f/16

- 3 Een fotograaf maakt een nachtfoto van een gracht in Amsterdam. Daarbij is scherptediepte belangrijk. Hij gebruikt een groothoeklens en wilt dat de gevelpartijen van de grachtenpanden nog goed doortekend zijn.**

Het moet een echte sfeerfoto worden.

Hoe kan de camera het beste worden ingesteld?

- a. De camera instellen op diafragma voorkeuze.
- b. De camera instelling manual en een aantal proefopnamen maken.
- c. De camera instellen op sluitertijd voorkeuze.

- 4 Een fotograaf moet foto's maken van een paardenspringconcours.**

Welke belichtingsmethode kan deze fotograaf het beste toepassen?

- a. Sluitertijdvoorkeuze.
- b. Diafragramvoorkeuze.
- c. Automatic.

- 5 Een fotograaf maakt een foto van een staande klok met gebruik van een niet automatische flitser met een richtgetal van 48 op 6 meter afstand op 100 iso.**
Welk diafragma dient te worden gebruikt?
- a. f.16
 - b. f.11
 - c. f.8
- 6 Vul in:**
Globaal kun je zeggen dat de scherptediepte loopt van ...
- a. $\frac{1}{3}$ voor mijn scherpstelpunt tot $\frac{2}{3}$ erachter.
 - b. $\frac{1}{2}$ voor mijn scherpstelpunt tot $\frac{1}{2}$ erachter.
 - c. $\frac{2}{3}$ voor mijn scherpstelpunt tot $\frac{1}{3}$ erachter.
- 7 De fotograaf ontvangt een dame in zijn studio voor het maken van een portretfoto.**
Welke meetmethode kan het beste worden toegepast?
- a. Een spotmeting.
 - b. Een integraalmeting.
 - c. Een integraalmeting met nadruk op centrum.
- 8 Een winkelstraat moet worden gefotografeerd. Het is van belang dat alles scherp weergegeven wordt.**
Welk diafragma heeft de voorkeur?
- a. f/8.
 - b. f/5.6.
 - c. f/16.
- 9 Vul in:**
De belichting van $\frac{1}{125}$ met f/5.6 is hetzelfde als met $\frac{1}{30}$ met ...
- a. f/4.5
 - b. f/8
 - c. f/11

10 Vul in:

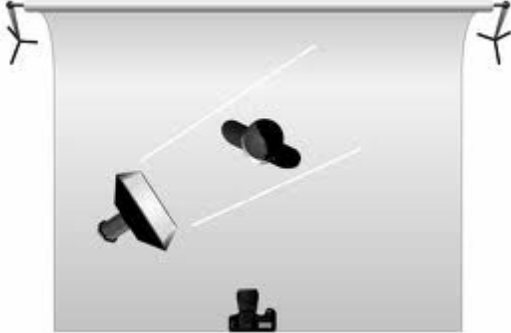
De belichting van 1/125 met f/16 is hetzelfde als f/8 met ...

- a. 1/60.
- b. 1/250.
- c. 1/500.

11 Hoeveel stops verschil in belichting zit er tussen 50 iso en 400 iso gevoeligheid van de sensor?

- a. 2 stops.
- b. 3 stops.
- c. 4 stops.

- 12 Hoe noem je het lichtpatroon waarbij de lichtbron hoog en schuin voor het model wordt geplaatst, waarbij de nadruk op één kant van het gezicht ligt en waarbij het oog dat in de schaduw is wordt gevangen in een driehoek van licht?



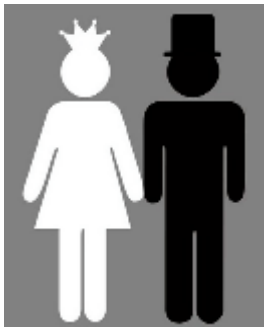
- a. Gesplitst licht.
b. Rembrandt-licht.
c. Cirkelbelichting.
- 13 Er wordt een opname gemaakt van een landschap met een ondergaande zon. Hierbij dient de sfeer en de warme gloed die over het landschap heerst tot uiting te komen. Welke keuze van witbalans op de camera kan dit bewerkstellen?
- a. Kunstlicht.
b. Automatische witbalans.
c. Zonlicht.

14 **Wat laat dit histogram zien?**



- a. Deze foto is onderbelicht.
- b. De foto is overbelicht.
- c. Dit is een perfect belichte foto.

15 **Wat is het resultaat van een indirecte lichtmeting op het zwarte pak?**



- a. De opname is onderbelicht.
- b. De opname is overbelicht.
- c. De opname is onderbelicht.

16 **Welke kleurzweem krijgt je foto als je witbalans op kunstlicht staat ingesteld en je maakt een foto op een zomerse dag om 12 uur?**

- a. Oranje zweem.
- b. Roodzweem.
- c. Blauwzweem.

17 **Een handmatige witbalans wordt gemaakt van een iets rood getint vlak.**

Wat is het resultaat van de foto?

- a. Dat maakt voor de kleur niets uit.
- b. De foto wordt iets roder en warmer.
- c. De foto wordt iets blauwer en koeler.

- 18 Wat is de kleurtemperatuur van gemiddeld daglicht?**
- a. 2400 graden Kelvin.
 - b. 3200 graden Kelvin.
 - c. 5500 graden Kelvin.
- 19 Een handmatige witbalans wordt gemaakt van een ietwat blauw getint vlak.
Wat is het resultaat van de foto?**
- a. Dat maakt voor de kleur niet uit.
 - b. De foto wordt iets roder en warmer.
 - c. De foto wordt iets blauwer en koeler.
- 20 Welke bewering over kleur is juist?**
- a. Kleur is de reflectie van belichte voorwerpen.
 - b. Een zwart voorwerp reflecteert al het opvallende licht.
 - c. Een gekleurd voorwerp reflecteert de kleur die het absorbeert.
- 21 Wat zijn de eigenschappen van een groothoekobjectief?**
- a. Een groothoekobjectief heeft een grote brandpuntafstand en een grote beeldhoek.
 - b. Een groothoekobjectief heeft een kleine brandpuntafstand en een grote beeldhoek.
 - c. Een groothoekobjectief heeft een grote brandpuntafstand en een kleine beeldhoek.
- 22 Hoe wordt de lensfout genoemd waarbij verschillende kleuren lichtstralen niet één brandpunt hebben?**
- a. Beeldveldwerving.
 - b. Sferische aberratie.
 - c. Chromatische aberratie.
- 23 Wat is de eigenschap van een teleobjectief?**
- a. Deze heeft een grote brandpuntsafstand en een kleine beeldhoek.
 - b. Deze heeft een kleine brandpuntsafstand en een kleine beeldhoek.
 - c. Deze heeft een grote beeldhoek en een grote brandpuntsafstand.

24 Welke lensvorm wordt in de afbeelding hieronder weergegeven?



- a. Convex-concaaf.
- b. Planoconcaaf.
- c. Biconvex.

25 Hoe wordt de lensfout genoemd waarbij parallelle lichtstralen, die op verschillende afstanden van de optische as binnenvallen, niet een brandpunt hebben?

- a. Chromatische abberatie.
- b. Beeldveldwelling.
- c. Sferische abberatie.

26 Wanneer is het niet nodig om van te voren een handmatige witbalans te maken?

- a. Wanneer een JPEG-bestand wordt gebruikt.
- b. Wanneer een RAW-bestand wordt gebruikt.
- c. Wanneer een TIFF-bestand wordt gebruikt.

27 Een fotograaf maakt een foto voor een tentoonstelling die enorm vergroot moet worden. Met welk bestand kan het beste de foto worden gemaakt?

- a. Met een JPEG-bestand.
- b. Met een TIFF-bestand.
- c. Met een RAW-bestand.

28 Hoe wordt het instellen van de juiste kleuren op de monitor genoemd?

- a. Kalibreren.
- b. Monitoren.
- c. Corrigeren.

29 Vul in:

De belichtingsspeelruimte van een analoge camera is ... ten opzichte van een digitale camera.

- a. groter
- b. gelijk
- c. kleiner

30 De diagonaal van een 35 mm sensor is 43.27 mm.

Wat is de crop-factor van een Nikon APS sensor met een diagonaal van 28.37 mm?

- a. 1.52
- b. 2.70
- c. 1.22

Dit was de laatste vraag.

Naam:		Handtekening:
Datum:	- -	Geboortedatum:
	- -	
examenperiode: Fotografie Fotografie; cameratechnieken - Toets: 8.1.2 Cameratechnieken - Codering: 8.1.2 - 01042016 - def		

Proefexamen: Cameratechnieken

Het proefexamen bestaat uit 30 multiple choice vragen. Telkens zijn drie antwoorden gegeven, waarvan 1 antwoord het juiste of het beste is. Iedere vraag weegt even zwaar en telt mee als 1 punt.

Leg het antwoordenblad naast deze opgaven. Bekijk opgave 1 en zoek uit wat het juiste antwoord is. Maak op het antwoordenblad het vakje bij dit antwoord geheel zwart met potlood. Behandel zo alle opgaven.

Heel veel succes!

- 1 A B C
1 pt.
- 2 A B C
1 pt.
- 3 A B C
1 pt.
- 4 A B C
1 pt.
- 5 A B C
1 pt.
- 6 A B C
1 pt.
- 7 A B C
1 pt.
- 8 A B C
1 pt.
- 9 A B C
1 pt.
- 10 A B C
1 pt.
- 11 A B C
1 pt.
- 12 A B C
1 pt.
- 13 A B C
1 pt.
- 14 A B C
1 pt.
- 15 A B C
1 pt.
- 16 A B C
1 pt.
- 17 A B C
1 pt.
- 18 A B C
1 pt.

- 19 A B C
1 pt.
- 20 A B C
1 pt.
- 21 A B C
1 pt.
- 22 A B C
1 pt.
- 23 A B C
1 pt.
- 24 A B C
1 pt.
- 25 A B C
1 pt.
- 26 A B C
1 pt.
- 27 A B C
1 pt.
- 28 A B C
1 pt.
- 29 A B C
1 pt.
- 30 A B C
1 pt.

Dit was de laatste vraag.

Correctiemodel

1. B A
1 pt.

2. A
1 pt.

3. B
1 pt.

4. A
1 pt.

5. C
1 pt.

6. A
1 pt.

7. A
1 pt.

8. C
1 pt.

9. C
1 pt.

10. C
1 pt.

11. B
1 pt.

12. B
1 pt.

13. C
1 pt.

14. A
1 pt.

15. B
1 pt.

16. C
1 pt.

17. C
1 pt.

18. C
1 pt.

19. B
1 pt.

20. A
1 pt.

21. B
1 pt.

22. C
1 pt.

23. A
1 pt.

24. B
1 pt.

25. C
1 pt.

26. B
1 pt.

27. C
1 pt.

28. A
1 pt.

29. A
1 pt.

30. A
1 pt.

Cesuur

Behaalde punten	Cijfer
30	10
29	10
28	9
27	9
26	8
25	8
24	7
23	7
22	7
21	6
20	6
19	5
18	5
17	5
16	5
15	4
14	4
13	4
12	4
11	4
10	3
9	3
8	3
7	3
6	2
5	2
4	2
3	2
2	1
1	1
0	1

